



ARQUIVO HISTÓRICO MUNICIPAL JOÃO SPADARI ADAMI

Unidade Banco de Memória Oral

Síntese da entrevista com Irene Ribeiro Reuters HDE 514

BR.RS.AHMJSA.BMO.01.00.000.SIN

Entrevistado/a: Irene Ribeiro Reuters

Entrevistador/a/es: Graciela Deon Rodrigues

Tema: História de vida / Arte

Data: 15 de abril de 2025

Local: AHMJSA - Caxias do Sul

BIOGRAFIA:

Irene Ribeiro Reuters nasceu no dia onze de novembro de 1945 na cidade do Rio de Janeiro, (Brasil). Filha de Dalva da Rocha Ribeiro Reuters e Guilherme Fili Reuters. Professora alfabetizadora e pós-graduada em Educação de Jovens e Adultos, atuou em diversas instituições de ensino. Ao mesmo tempo em que lecionava, desde muito jovem a arte sempre esteve presente em sua vida. Participou de Bienais, aberturas de espaços de arte, exposições, formações com artesanatos, entre tantas atividades desenvolvidas. Atualmente está aposentada do trabalho de professora, e está voltada para a área gastronômica. Realiza pintura em tela sob encomenda. Fonte: informações obtidas na entrevista e em pesquisa realizada pela Unidade.

TEMAS PRESENTES NO RELATO:

Comenta sobre a sua infância e juventude nas cidades onde residiu: Rio de Janeiro, Curitiba, Porto Alegre e Teresina.

O interesse pela manualidade, desenho e pintura vindas de seus familiares.

A formação em magistério em Teresina e seu início como professora. Curso de taquigrafia para trabalhar na Câmara Municipal de Teresina.

A ida para morar com a irmã em Recife, o trabalho, o estudo, o casamento. O problema de saúde da filha e a mudança para Porto Alegre.

Comenta sobre sua trajetória profissional em instituições diversas. O trabalho como costureira, cabeleireira, decoradora de interiores, eventos, confecção de bijuterias, gastronomia, entre outros. Os bolos artísticos, pinturas de escolinhas infantis, entre outros.

O período em Blumenau, sua atuação como professora do ensino básico na alfabetização de crianças e adultos, e a disciplina de arte em várias instituições de ensino. Convites para inaugurar diversos espaços de arte. A sua primeira exposição em Blumenau na galeira de Lindolf Bell. A formação em Pedagogia e a pós-graduação em Educação de Jovens e Adultos realizada em Blumenau. O amor pela educação e os alunos.

Os trabalhos com artesanatos e pinturas em clubes de mães, os quais ministrava formações em vários locais em Caxias do Sul, na gestão de Victório Trez.

Menciona Ivone Tizzatto e Serginho Lopes, com quem fez alguns cursos de aperfeiçoamento.

Cita Kalil Sebhe, desenhava e confeccionava bijuterias para desfiles de moda.

A sua participação em Bienais no Rio de Janeiro, os prêmios recebidos.

Exposição “Telas Itinerantes de Irene” suas obras em diversos locais em Caxias do Sul, organizado pelo Maneco.

O convite para pintar painéis nos pavilhões da Festa da Uva, para celebração da vinda do presidente Itamar Franco. Pintura de fachadas de estabelecimentos na época das comemorações.